

milano **mi** makers



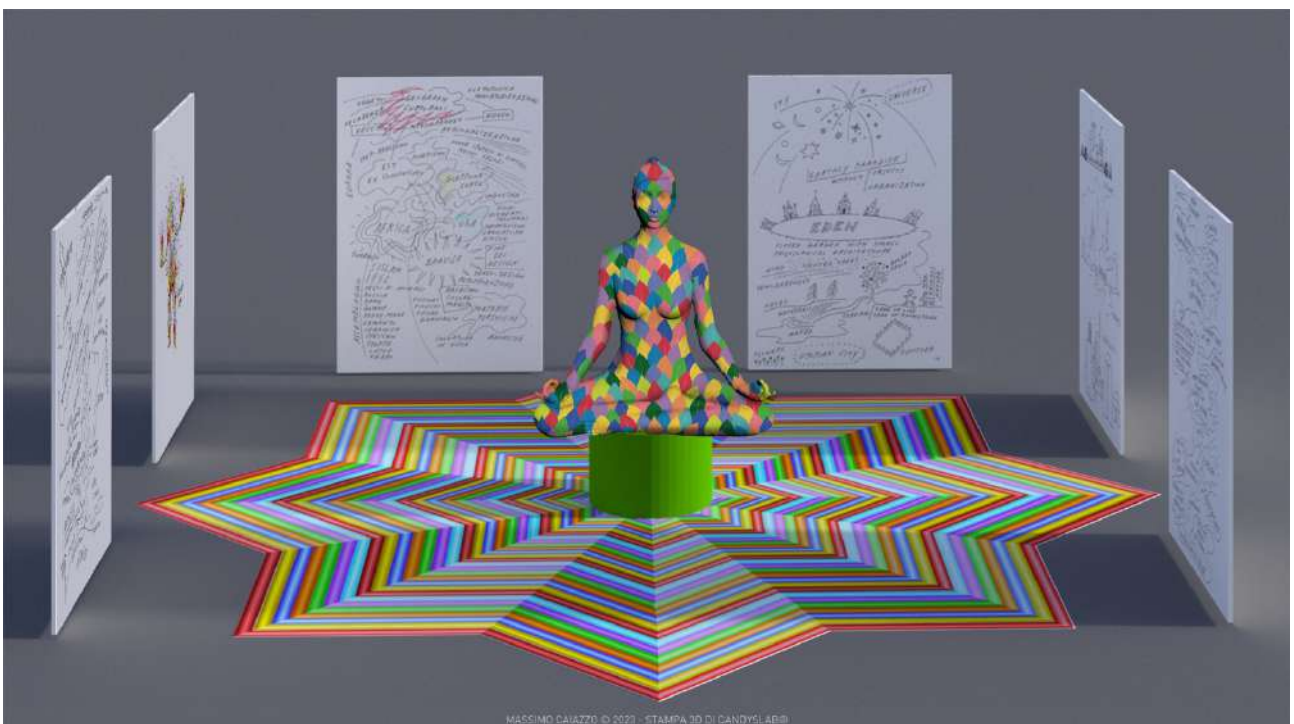
DESIGN+SENSIBILE

www.designsensibile.it

Il Fuori Salone 2023 di Design+Sensibile tutto dedicato al tema della "Fragilità"

**DAL 18 AL 23 APRILE ALLA FABBRICA DEL VAPORE, MILANO
PADIGLIONE MESSINA 2 - PALAZZINA LIBERTY, VIA PROCACCINI 4**

Iniziative e incontri per promuovere per il sesto anno consecutivo
l'idea di un Design+Sensibile in collaborazione con IACC Italia (International Association of
Colour Consultant), Pacta dei Teatri, Studio Massimo Caizzo, Candyslab, AILD



Si chiama "**Fragilità: Riflessioni sul Nostro Tempo**" il progetto di **Design+Sensibile** per il Fuori Salone 2023.

L'installazione **Madre Natura** di Massimo Caiazzo diventa una «scenografia dinamica» e per tre giorni ospita incontri con diversi autori sulla fragilità del nostro tempo.

INSTALLAZIONE DEDICATA A MADRE NATURA

Una figura femminile in contemplazione per celebrare la vita, la sua forza e la sua fragilità attraverso la bellezza di tutti i colori del mondo. Un'interpretazione di Madre Natura contemporanea e sostenibile, un simbolo di delicatezza che con generosità accoglie tutti gli esseri. L'installazione di Massimo Caiazzo è realizzata in stampa 3D dal team di CANDYSLAB in filo PLA acido polilattico, un materiale ecosostenibile derivato da amido di mais eco-compostabile è alta 2,10 metri e larga 4. Completano l'installazione le riproduzioni di sei diagrammi originali provenienti dall'Archivio Alessandro Mendini. Una straordinaria testimonianza dell'indimenticabile maestro Alessandro Mendini che racconta la nostra fragilità con poesia.

IDEAZIONE DI MASSIMO CAIAZZO
PROGETTAZIONE 3D E STAMPA SUN D®
CON LA PARTECIPAZIONE DI PROGETTOMENODUE
ASSISTENTE SAQLAIN MOHAMMED
COORDINAMENTO DI PAOLA MALTESE
PROGETTO LUCI DI FULVIO MICHELAZZI (AILD)

Viviamo in un'epoca in cui rapidità, mutevolezza e impalpabilità sono divenuti tratti caratterizzanti tanto delle dinamiche proprie dei mercati, quanto, purtroppo, di quelle relazionali e sociali e recentemente anche di quelle determinate da eventi straordinari come l'emergenza ambientale, le pandemie, le migrazioni e le guerre.

La risposta alla relazione che ogni persona ha con il mondo in cui vive genera comportamenti diversi: si può essere duttili oppure restare bloccati. Mentre se si resta rigidi non c'è relazione ma stasi, la scienza dimostra che **nell'elasticità** è richiesto un movimento secondo cui, in seguito a una sollecitazione, se si è plastici ci si deforma, ma non ci si rompe. La **sensazione di fragilità, individuale e collettiva** non può essere vissuta solo come una mancanza, ma va sentita come **un'occasione di cambiamento** agendo con sincera determinazione e fiducia nella relazione vitale.

GLI INCONTRI

Design+Sensibile propone un ciclo di incontri a cura di Massimo Caiazzo e Fulvio Michelazzi con un marcato valore "esperienziale" dove il pubblico non è semplice spettatore ma diventa parte attiva di un dibattito aperto che si spinge oltre i confini che convenzionalmente separano le discipline.

Umanizzare il design significa **creare contesti sereni e vivibili da tutti**, promuovendo e attuando iniziative finalizzate alla diffusione e alla valorizzazione di una progettazione più sensibile che sappia rispettare **l'ambiente**, la **dignità dei lavoratori** e **sostenere le persone fragili**. Perché il design non può limitarsi a produrre solo oggetti ma dovrebbe innanzitutto **progettare per valorizzare i singoli e la collettività** rendendo più facili e più piacevoli le azioni e soprattutto le relazioni quotidiane.

L'installazione Madre Natura diventa una «scenografia dinamica» che ospita associazioni, psicoterapeuti, artisti, designer, architetti e registi chiamati ad esporre suggestioni,

emozioni e analisi dalla prospettiva del proprio ambito disciplinare per raccontare la fragilità del nostro tempo, affrontando tematiche come l'educazione, l'ambiente, i diritti umani, i beni comuni, la disabilità fisica e mentale. Un confronto che è innanzitutto un invito a guardare la realtà con occhi diversi, mettendo in discussione il ruolo stesso del design contemporaneo.

GIOVEDÌ 20 APRILE

INSTALLAZIONE MADRE NATURA - PADIGLIONE MESSINA 2 PIANO TERRA

ore 14.00: La fragilità della terra

Yoga senza barriere, un progetto dell'Unione Induista Italiana

Realizzazione di un mandala con elementi naturali di recupero per dimostrare che nulla può essere sprecato, ma ogni cosa può trasformarsi, anche solo in un'occasione di meditazione o di semplice godimento estetico.

ore 15.00: Habitat Fragile

Amelia Valletta fondatore di The HAD Human Animal Design

Interventi di adeguamento e arricchimento ambientale in presenza di animali domestici: dalla casa alla città.

ore 16.00: Segnali Fragili

Patrizia Moschella Area Leader graphic design and communication - Naba

con Luca Ferreccio docente di Branding e Scenari Futuri - Naba

Dall'esplorazione del gap tra bad and best practice nell'inclusività della segnaletica contemporanea, fino ad una concezione di accessibilità nella visione di wayfinding e a nuove direzioni progettuali.

ore 17.00: Sconfinare la Scuola per sconfinare le menti

Micaela Bordin architetta Alterstudio Partners, docente - Politecnico di Milano

Annabella Coiro referente progetti educativi - Centro di Nonviolenza Attiva

Per una Scuola che rimetta al centro il diritto di tutti e tutte a crescere felici e che ci veda co-partecipi e corresponsabili.

VENERDÌ 21 APRILE

INSTALLAZIONE MADRE NATURA - PADIGLIONE MESSINA 2 PIANO TERRA

ore 13.00: Sostenere gli adolescenti verso il futuro

Alessia Lanzi psicologa, psicoterapeuta - Cooperativa Minotauro

Gli adolescenti di oggi sono il nostro futuro: comprenderli e sostenerli è fondamentale per aiutarli a riattivare il desiderio di crescere e la speranza di poter affrontare le sfide a cui la complessità del mondo li espone.

ore 14.00: La nostra fragilità

Frà Beppe frate, docente presso il centro di formazione dell'Istituto Sacra Famiglia

Comprendere che nasciamo fragili e che lasciamo questo mondo fragili.

ore 15.00: Crisi ecologica e climatica, diritti umani e migrazioni

Veronica Dini avvocato - Associazione Circola

Il degrado del territorio e la crisi climatica accentuano le diseguaglianze e la fragilità della nostra società. Le migrazioni forzate e la violazione dei diritti umani ne sono esempi concreti Come orientarsi?

ore 16.00: Lezione di yoga aperta a tutti

Yoga senza barriere, un progetto dell'Unione Induista Italiana

Un momento dedicato a tutti: a persone con diversa abilità ma anche a coloro che vogliono riscoprire le potenzialità del proprio corpo imparando a fronteggiarne i limiti attraverso lo Yoga.

Ore 17.00: Embryo

Ernesto Jannini artista e attore teatrale

Performance sul tema dell'educazione all'arte basata su testi dell'autore accompagnati con la chitarra.

SABATO 22 APRILE

PALAZZINA LIBERTY

ore 11.00: Amore chi sei?

Giovanna Volpi regista

Proiezione del documentario sull'Alzheimer ispirato a uno dei dodici punti che compongono la Carta dei Diritti della Persona con Fragilità (durata 71', Ita/Rep.Ceca 2020). Può la gentilezza essere considerata un metodo terapeutico?

SABATO 22 APRILE

INSTALLAZIONE MADRE NATURA - PADIGLIONE MESSINA 2 PIANO TERRA

ore 16.30: Raccontare i diritti umani ai bambini

Birikì di Bruna Ferrazzini artista, educatrice

I bambini creano dei libretti con storie che illustrano i diritti umani. Biriki è protagonista di campagne di comunicazione su temi educativi ed etici, anche in collaborazione con Amnesty International.

ore 18.30: Non "Dopo di noi" ma "Durante noi"

Maurizio Isolani Associazione Uroburo

Benedetta Masi amministratore delegato del Colorificio Sammarinese - Colsam

Massimo Caiazzo presidente di IACC Italia (International Association of Colour Consultant)

Presentazione dei nuovi colori per la prima residenza attiva Uroburo dove le persone con lievi disabilità potranno vivere autonomamente.

IL FUORISALONE DIVERSO - DALLA PERIFERIA AL CENTRO

Design+Sensibile è un'esperienza multiculturale e policroma dedicata alla possibile integrazione tra l'uomo e l'ambiente urbano per valorizzare i singoli e la collettività, rendendo più piacevoli le azioni e le relazioni quotidiane.

Una proposta innovativa ed etica che dà voce al territorio e alle persone, perché a parlare non saranno soltanto gli oggetti, i prodotti, ma il loro valore sociale e ambientale, esito di un ciclo sostenibile che nasce dal lavoro e genera dignità.

Design+Sensibile persegue esclusivamente scopi di pubblico interesse e si impegna a sviluppare iniziative in cooperazione con cittadini, associazioni, istituzioni e realtà imprenditoriali, poiché le relazioni costituiscono il primo passo verso un nuovo scenario del fare.

Design+Sensibile è una **comunità** fondata sulla valorizzazione dei luoghi e delle risorse umane che interagisce con la collettività proponendo progetti sociali improntati al dialogo multiculturale, per offrire momenti di aggregazione e condividere esperienze.

La **mission** di **Design+Sensibile** è umanizzare il design per creare contesti sereni e vivibili da tutti e si propone di promuovere ed attuare iniziative finalizzate alla diffusione e alla valorizzazione di una progettazione più sensibile che sappia rispettare l'ambiente, la dignità dei lavoratori e sostenere le persone fragili. Design+Sensibile riqualifica beni comuni per renderli fruibili dalla comunità.

Design+Sensibile si esprime in una **rete sociale** che unisce imprese, istituzioni, progettisti, artisti, persone con disagi fisici e psichici e interagisce con associazioni, enti pubblici e privati nell'organizzazione e nella promozione di mostre, convegni, conferenze, laboratori coerenti con la mission per proporre un "**Fuorisalone diverso**" che dura tutto l'anno. Periodicamente, infatti **Design+Sensibile** organizza iniziative in occasione del Fuorisalone, della settimana della fotografia, della musica, del teatro, della moda. Gli eventi saranno trasmessi sul sito ufficiale.

www.designsensibile.it

IN COLLABORAZIONE CON



CANDYSLAB

Su Youtube:

"Fragilità" un tema per Milano Makers 2023 - Massimo Caiazzo

https://www.youtube.com/watch?v=osj0m_Q2x6w

Per ulteriori informazioni, immagini, interviste ecc:

Ufficio Stampa

Lorenzo Di Palma

Mob. +39 347 827 00 42

lorenzo.dipalma@gmail.com

(a richiesta sono disponibili ulteriori informazioni su opere e progetti citati, oltre che immagini ad alta definizione)